

TOM FLETCHER



CRĂCIUNOZAURUL

Ilustrații de Shane Devries

Traducere din engleză
de Iulia Arsintescu

ARTHUR



Capitolul unu	
WILLIAM TRUNDLE	18
Capitolul doi	
OUL ÎNGHEȚAT	29
Capitolul trei	
FUNDUL LUI MOŞ CRĂCIUN.....	40
Capitolul patru	
ÎNĂUNTRUL OULUI	50
Capitolul cinci	
CRĂCIUNOZAURUL.....	59
Capitolul şase	
MAGNIFICII RENI VRĂJITI	
ZBURĂTORI.....	66
Capitolul şapte	
CUM STĂ TREABA CU WILLIAM	73
Capitolul opt	
WILLIAM ROTITĂ	82

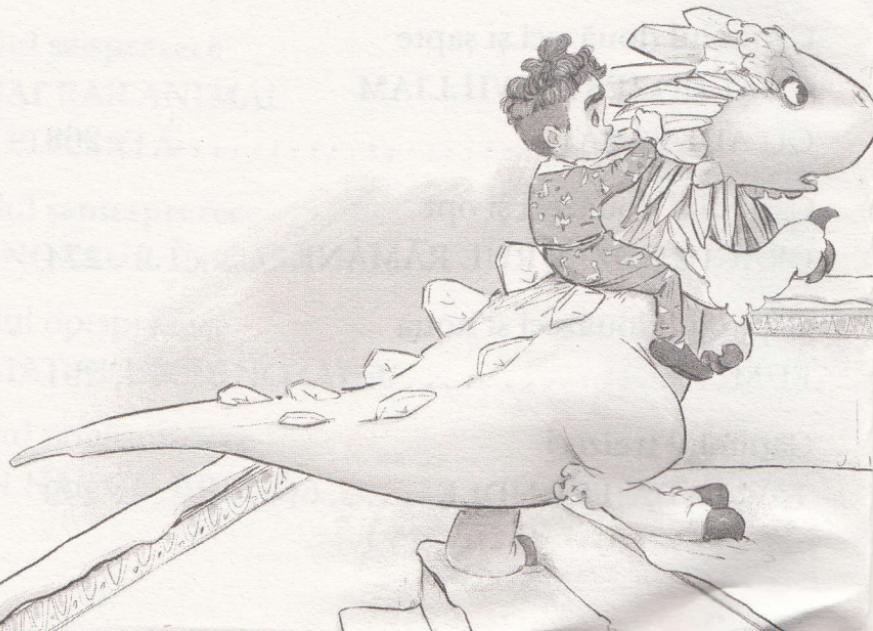


Capitolul nouă	
BRENDA CEA RĂZBUNĂTOARE	92
Capitolul zece	
CE-ȘI DOREȘTE WILLIAM	99
Capitolul unsprezece	
CU OCHII PE WILLIAM	110
Capitolul doisprezece	
UN DINOZAUR DE PLUŞ	123
Capitolul treisprezece	
NOAPTEA DINAINTEA NOPȚII	
DE AJUN	136
Capitolul paisprezece	
UN PASAGER CLANDESTIN!	143
Capitolul cincisprezece	
VÂNĂTORUL	155
Capitolul șaisprezece	
CEL MAI RAR ANIMAL	
DE PE PLANETĂ	165
Capitolul șaptesprezece	
UN DINOZAUR ÎN CASĂ	175
Capitolul optsprezece	
UN BĂIAT ȘI UN DINOZAUR	183
Capitolul nouăsprezece	
NAS ÎN NAS CU BRENDA	192



Capitolul douăzeci	
SCHIMB DE SECRETE	203
Capitolul douăzeci și unu	
ÎNCEPE VÂNĂTOAREA	215
Capitolul douăzeci și doi	
SPARGEREA CODULUI.....	218
Capitolul douăzeci și trei	
FANTOME STRĂVECHI.....	227
Capitolul douăzeci și patru	
ZBOR LA MUZEU	240
Capitolul douăzeci și cinci	
ACADEAUA ÎN FORMĂ DE BASTON .. .	247
Capitolul douăzeci și şase	
MOŞ CRĂCIUN SE ÎNTOARCE	258
Capitolul douăzeci și şapte	
CE-ŞI DOREŞTE WILLIAM	
CU ADEVĂRAT.....	268
Capitolul douăzeci și opt	
CRĂCIUNOZAURUL RĂMÂNE	274
Capitolul douăzeci și nouă	
FUM.....	291
Capitolul treizeci	
TORNADA TRUNDLE.....	299

Capitolul treizeci și unu	
JOCUL S-A TERMINAT.....	308
Capitolul treizeci și doi	
PENE	318
Capitolul treizeci și trei	
MINUNĂȚIA CRĂCIUNULUI	326
Mulțumiri.....	341
Despre Whizz-Kidz	344
Top zece lucruri de Crăciun preferate de Tom (alese dintr-o mie)	346
Cântecele spiridușilor	351





Prolog

SFÂRȘITUL EREI DINOZAURILOR

Povestea aceasta, ca toate poveștile bune, începe cu *a fost odată ca niciodată*. Adică nu cu ceva vreme în urmă, ci cu foarte, *foarte, foarte* multă vreme în urmă. Cu catrilioane de ani în urmă, mai precis. Cu mult înainte să se fi născut bunica și bunicul vostru. Înainte chiar să fi existat ființe omenești. Înainte să fi existat mașini și avioane, ba chiar înainte să fi existat internetul, exista ceva și mai și...

DINOZAURI!

Dinozaurii au fost cele mai impresionante animale care au pășit vreodată pe planeta noastră. Erau o mulțime, de toate formele și de toate mărimele. Existau unii mici, nu mai mari decât câinii

și pisicile, cu un fel de țepi ascuțiți pe spinare. Existau unii uluitor de mari, colosali, numiți Seismozauri, mai lungi decât cinci autobuze cu etaj, cu gâturile mai groase decât trei trunchiuri de copac și cu pielea tare cum e cauciucul de tractor. Știu că pare greu de crezut, dar este cât se poate de adevărat, pentru că suntem într-o carte și cărțile nu mint.

As vrea să vă povestesc despre doi dinozauri foarte speciali. Îi vom numi Mamoaurus și Tatlodocus (nu sunt numele lor adevărate, desigur – ar fi de-a dreptul caraghios).

Mamoaurus și Tatlodocus stătuseră toată ziua în arșița dogoritoare a soarelui preistoric și se întorceau acasă în cuibulețul lor îngrijit. Dar când au ajuns au găsit acolo ceva oribil și înfricoșător: o nemaipomenită grămadă de pietre, de oase și de pământ. Casa lor fusese călcată de niște dinozauri răi și prădători, iar acești dinozauri prădători, Josnici și stricători o devastaseră și o întorseseră pe dos!

Dar lui Mamoaurus și lui Tatlodocus nu lă harababură le stătea mintea în primul rând, pentru că lăsaseră în cuib cea mai prețioasă avuție a lor: douăsprezece ouă de dinozaur, care acum nu se vedeaau nicăieri!



Aşa cum vă puteţi imagina, Mamoaurus şi Tatlodocus erau distruşi. Au rămas între ruinele cuibului lor, unde au plâns şi s-au vătit îndelung, până când soarele a apus, iar luna şi stelele au umplut cerul de deasupra junglei.

Printre copacii uriaşi bătea în noaptea aceea un vânticel şi o rază de lună şi-a croit drum spre ce mai rămăsese din cuib. Dintr-o dată, Tatlodocus a zărit ceva. Ceva neted şi lucios care reflecta raza de sub un morman de oase şi ţărână. A ridicat iute, dar cu mare grijă pietrele şi molozul, şi iată-l strălucind perfect nevătămat în lumina lunii!

Era ultimul **OU** care le mai rămăsese!

Era un mister cum de scăpase acest unic ou de furia prădătorilor flămânci. Poate că tâlharii îşi umpluseră deja buruşile lacome sau poate că oul se rostogolise şi nu-l văzuseră, în furia cu care le spărgeau şi le făcea una cu pământul pe celealte. Indiferent care-o fi fost motivul, nu conta decât că lui Mamoaurus şi lui Tatlodocus le mai rămăsese un ou. Micul dinozaur cuibărit în siguranţă înăuntrul lui a devenit pentru ei cel mai important lucru din lume şi nu aveau să îngăduie să i se mai întâmpile vreodată ceva rău!

Dar ceva rău era totuşi pe cale să se întâmpile – ceva ce urma să schimbe lumea pentru totdeauna.

Ceva **important.**

Ceva **astronomic,**

intergalactic,

extraterestru

de important!

Lumina perlată a lunii care învăluia cuibul distrus al dinozaurilor a devenit dintr-o dată galbenă. Pe urmă galbenul s-a transformat în portocaliu, apoi într-un roșu aprins, incandescent. Mamozaurus și Tatlodocus s-au uitat afară, nevenindu-le să credă. Parcă luna însăși luase foc.

Chiar sub privirile lor, cerul întreg s-a transformat într-un fel de foc sălbatic de artificii în care zburau vâjăind pietre încinse și stele căzătoare – și nu erau stele căzătoare cum sunt cele știute de voi și de mine, care țășnesc drăgălaș pe cer ca niște mici zgârieturi lăsate în spațiu de lumină. Cele despre care vă vorbesc cădeau cu viteză drept în jos,



ca niște trăsnete incandescente, și explodau în mii de mingi de foc atunci când se izbeau de pământ.

În junglă s-au dezlănțuit panica și haosul. Copacii în flăcări au început să fie smulși din rădăcini de dinozaurii uriași, mari cât cinci autobuze cu etaj, iar dinozaurii mai mărunți au ajuns să fie striviți și călcați în picioare. Cerul nopții era mai strălucitor decât în miezul zilei celei mai luminoase, iar luna părea mai fierbinte decât soarele prânzului – dar Mamozaurus și Tatlodocus nu aveau în minte decât un singur lucru: să-și protejeze oul!

Trebuiau să-și ducă oul într-un loc sigur.

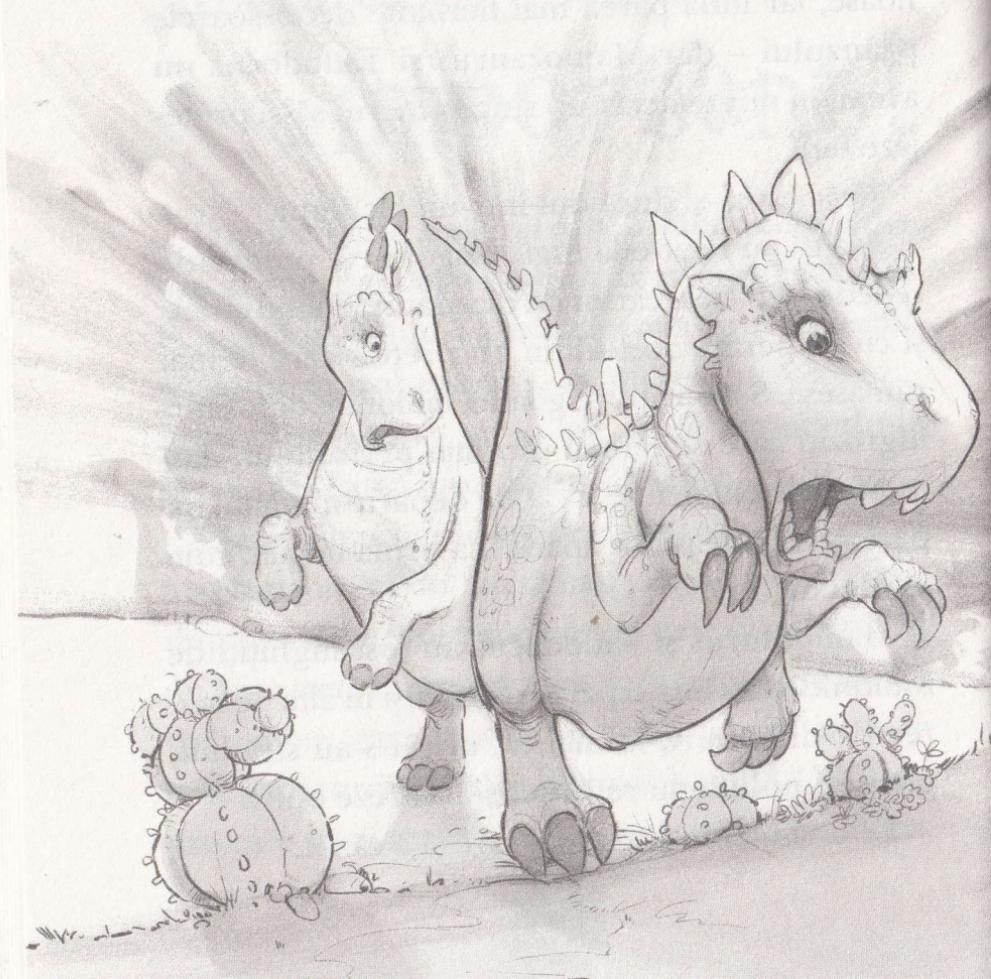
Așa că au rupt-o la fugă. Fugeau cât puteau de repede cu picioarele lor de dinozauri, ținând strâns și cu disperare acel ultim ou prețios care le mai rămăsese. S-au alăturat goanei miilor de dinozauri îngroziți care se fereau din fața pericolului, dar, indiferent cât de iute și cât de departe alergau, nu păreau să găsească scăpare. La urma urmei, cum să fugi de cer?

Mamozaurus și Tatlodocus au fost înghițiti de mulțime, trași într-o parte și împinsî în alta de marea de dinozauri, numai că, oricât s-au străduit, pur și simplu n-au reușit să-și păstreze oul!

Le-a alunecat din strânsoare și a căzut.

Vă gândiți, sunt sigur, că oul a fost făcut zob cât ai clipi, aşa-i? Ei bine, genialilor atoateştiutori, de fapt nu s-a întâmplat deloc aşa!

Oul a căzut pe un maldăr moale de frunze, apoi s-a rostogolit nevătămat printre sutele de picioare tropotitoare. A fost șutuit și expediat în toate direcțiile posibile – dar *tot* nu s-a spart! Mamoaurus și Tatlodocus au luat-o la fugă după oul care ba



țopăia ca o minge printre picioarele uriașe ale unor diplodoci, ba se rostogolea pe sub pașii grei de stegozauri, reușind să scape la mustață de fiecare dată. Oul s-a tot dat de-a dura și s-a tot rostogolit, de parcă ar fi știut foarte bine ce face, a căzut de pe lespezi de stâncă pe coroane de copaci și pe urmă a alunecat cât ai clipi pe coaste noroioase, în timp ce Mamozaurus și Tatlodocus îl urmăreau cu disperare.

Dacă s-ar fi uitat la cer în loc să încerce să-și dibuije oul, Mamozaurus și Tatlodocus ar fi descoperit o imagine oribilă, înfricoșătoare, în stare să le opreasă inima în loc. Deasupra lor, cerul întreg ardea. Ceea ce luaseră ei drept luna în flăcări era

